

CETOL POWER BOOK



AkzoNobel

sikkens

FOR THE BEST

HOLZSCHUTZ WASSERVERDÜNNBAR

IMPRÄGNIERLASUR

DÜNNSCHICHTLASUR

DICKSCHICHTLASUR

WETTERSCHUTZFARBE

INNENLASUR

PRODUKTÜBERSICHT

HOLZKOMPETENZ

CETOL HOLZSCHUTZ-HEROES WASSERVERDÜNNBAR

Für dein aktuelles Projekt brauchst du die volle Power wasserverdünbarer Produkte? Dann liefert dir Cetol alles, was du brauchst.

- **Schnelle Trocknung** – hohe Effizienz und Planungssicherheit durch zwei bis drei Anstriche am Tag
- **Keine Geruchsbelästigung** – z. B. bei Arbeiten im Privatbereich oder bei laufendem Schul-, Hotel- oder Klinikbetrieb

Cetol steht nicht nur für nachhaltige und zuverlässige Profi-Produkte für jeden Einsatzbereich, sondern gleichzeitig für **Top-Beratungstools** und den Ausbau deiner **Holzkompetenz** – damit wirst auch du zum Holzschutz Hero!

Weitere Cetol Vorteile:

- Die meisten Cetol Produkte sind **praktische Eintopf-Systeme** – easy in der Anwendung
- Für alle Holzuntergründe (ohne Erdkontakt) bietet Cetol eine **passende Lösung**
- Über das Sikkens Color-Mix-System in **zahlreichen Holzfarbtönen** tönbar – ultimativ farbig in höchster Transparenz
- Durch die **lange Haltbarkeit** der Cetol Beschichtungen werden Holzbauteile nachhaltig geschützt – spart Ressourcen und erhält Werte



Entdecke hier
alles über Cetol
Holzschutz!



Sieh dir die Praxis-
tipps von unseren
Holzprofis an!



25/6457426/02

Akzo Nobel Coatings GmbH
Aubergstr.7
5161 Elixhausen · Österreich
T +43 (0) 810 5001 30
F +43 (0) 662 48 989-11
E sikkens.at@akzonobel.com
www.sikkens.at



HOLZSCHUTZ WASSERVERDÜNNBAR



FÜR NATÜRLICH EDLES HOLZ



Gebindegrößen:
2,5 l, 10 l

Farbtöne:
Tönbar über
das Sikkens
Color-Mix-System



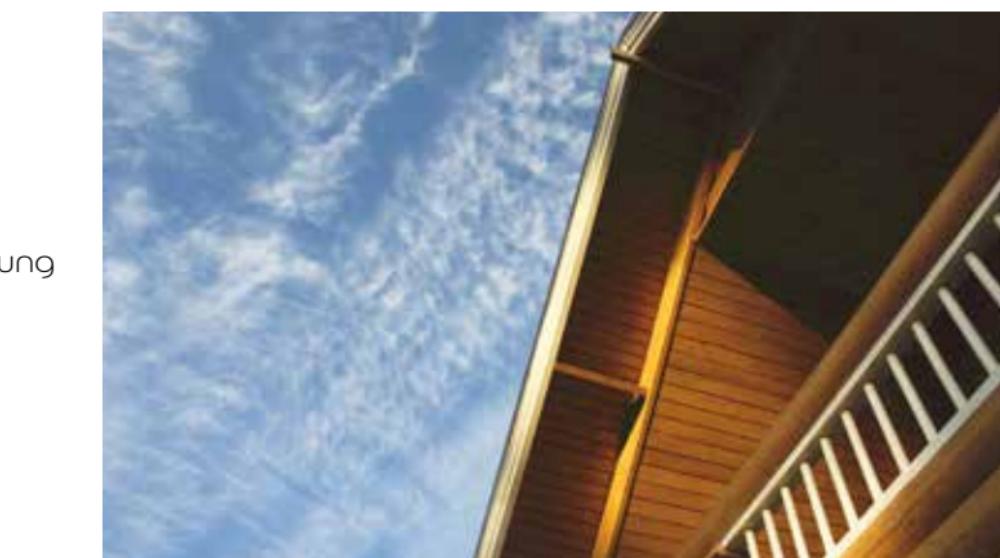
Hier mehr
erfahren!

CETOL BL HYDRATOL

Matte Imprägnierlasur auf
Spezial-Öl-Emulsionsbasis
(Eintopf-System) für außen

AUF EINEN BLICK

- ✓ Moderne, natürliche Holzoberfläche, hochwasserdampfdurchlässig
- ✓ Leicht zu verarbeiten und schnelltrocknend
- ✓ Nicht abplatzende, pflegeleichte Beschichtung
- ✓ Mit Filmschutz gegen Algen und Pilzbefall



Beschichtungsaufbau

Unbehandeltes, rohes Holz: **3 x**
Intakte Beschichtung: **1-2 x**
Stark abgewittert: **2-3 x**

Verbrauch

Ca. 70 ml/m²
≤ 15 m²/l* im
Streichverfahren

Verarbeitung



Streichen, Rollen, Spritzen,
Spritzen airless, Vakumat,
Bretterstreichmaschine

Einsatzbereiche



Nicht maßhafte
und begrenzt
maßhafte Bauteile

* Objektbedingte Abweichungen durch Probebeschichtung ermitteln.



**EDLER ALTHOLZCHARAKTER
UND MODERNER
METALLISCHER EFFEKT**



Gebindegrößen:
1 l, 2,5 l, 5 l
Farbtöne:
14 Farbtöne aus der
Cetol BL Silvershine
Kollektion lönbar



Hier mehr
erfahren!

CETOL BL SILVERSHINE

Seidenmatte Metallic-
Effektlasur auf Spezial-
Öl-Emulsionsbasis
(Eintopf-System) für
außen

AUF EINEN BLICK

- ✓ Trendige, metallisch schimmernde Oberfläche, hochwasserdampfdurchlässig
- ✓ Simuliert eine natürlich gealterte Holzoberfläche
- ✓ Leicht zu verarbeiten und schnelltrocknend
- ✓ Nicht abplatzende, pflegeleichte Beschichtung
- ✓ Mit Filmschutz gegen Algen und Pilzbefall



Beschichtungsaufbau

Unbehandeltes, rohes Holz: **2–3 x**
Intakte Beschichtung: **1–2 x**
Stark abgewittert: **2–3 x**

Verbrauch

Ca. 70 ml/m²
≤ 15 m²/l*

Verarbeitung



Streichen, Rollen,
Spritzen, Spritzen airless

Einsatzbereiche



Nicht maßhaltige und begrenzt
maßhaltige Bauten



DIE REFERENZ FÜR NATÜRLICH MATTEN HOLZSCHUTZ



BL RAL MAT

h matte Dünnschicht-
intopf-System) für

Gebindegrößen:
1 l, 2,5 l, 5 l, 10 l

Farbtöne:
Tönbar über
das Sikkens
Color-Mix-System



Hier mehr
erfahren!

Beschic

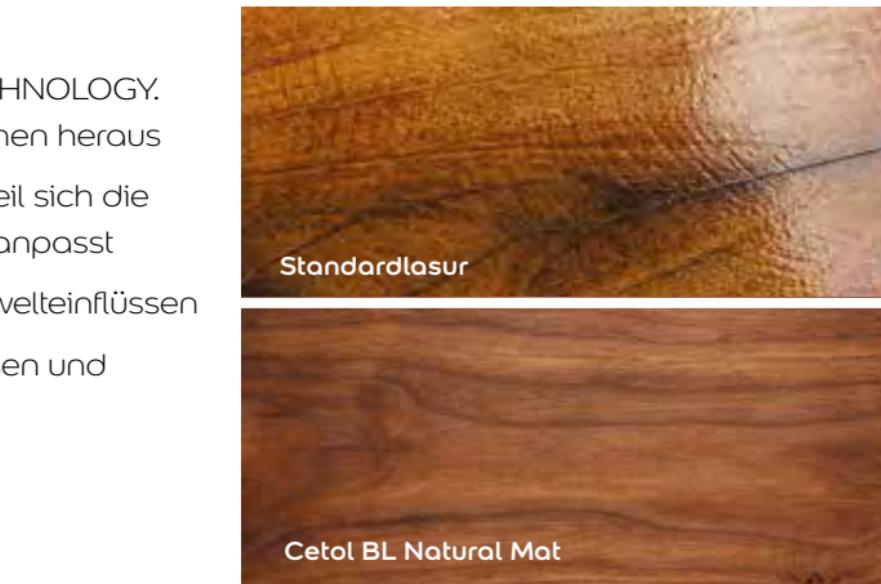
- Unbehandeltes, rohes Holz
- Intakte Beschichtung
- Stark abgewittert

104

es Holz: **3 x**

AUF EINE

- ✓ Hohe Haltbarkeit durch innovative NUTRI-PROTECT Technologie
Die Lasur dringt tief in das Holz ein und schützt es vor Schädlingen.
 - ✓ Beugt einem Reißen und Abblättern des Anstrichs vor, ohne die Beschichtung den natürlichen Bewegungen des Holzes zu behindern.
 - ✓ Höchster Schutz vor holzschädigenden Wetter- und Umweltbedingungen.
 - ✓ Neben den Standardfarbtönen auch in vielen zeitgemäßen neuen Naturfarbtönen erhältlich.
 - ✓ Mit Filmschutz gegen Algen und Pilzbefall.



100

Digitized by srujanika@gmail.com



5

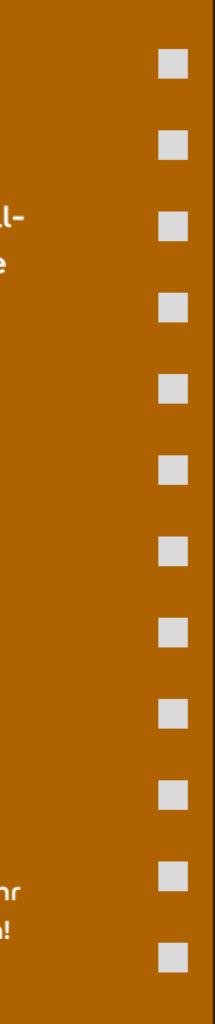
Ein



Nicht maßhaltige und begrenzt
maßhaltige Bauteile



HOLZSCHUTZ DER NEUEN GENERATION



CETOL

BLX-PRO

Seidenglänzende, schnelltrocknende, transparente Expresslasur (Eintopf-System) für außen

Gebindegrößen:

1 l, 2,5 l, 5 l

Farbtöne:

Tönbar über das Sikkens Color-Mix-System



Hier mehr erfahren!

AUF EINEN BLICK

- ✓ Kombiniert eine lange Offenzeit mit einer schnellen Durchtrocknung
- ✓ Nach 90 Minuten regenfest, nach 2 Stunden überstreichbar
- ✓ Bis zu 3 Anstriche pro Tag sind möglich
- ✓ Hohe Effizienz durch verkürzte Wartezeiten zwischen den Anstrichen
- ✓ Grundbeschichtung für rohes Holz bei maßhaltigen Bauteilen, im System mit Cetol BLX-Pro Top
- ✓ Leicht zu verarbeitende, nicht abplatzende, pflegeleichte Beschichtung
- ✓ Tönbar auch in vielen Tausend egalisierenden Farbtönen des Sikkens 5051 Color Concepts
- ✓ Mit Filmschutz gegen Algen und Pilzbefall

Beschichtungsaufbau

Unbehandeltes, rohes Holz: **3 x**
Intakte Beschichtung: **1–2 x**
Stark abgewittert: **2–3 x**

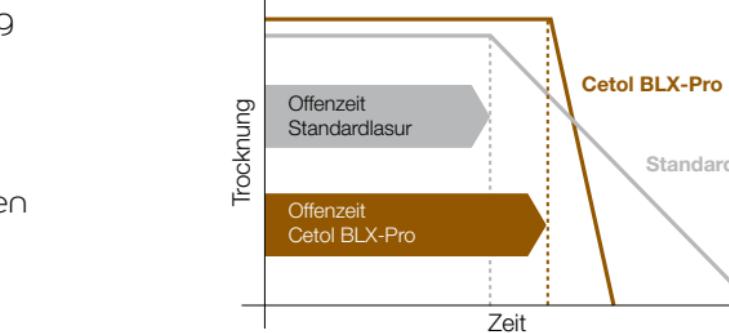
Verbrauch

ca. 65–70 ml/m²
≈ 15 m²/l*

Verarbeitung

Streichen, Rollen, Spritzen, Spritzen airless

* Objektbedingte Abweichungen durch Probebeschichtung ermitteln.



In Gegenwart zu wasser verdünnbaren Standardlasuren verfügt Cetol BLX-Pro über eine längere Offenzeit bei gleichzeitig kürzerer Trocknungszeit.

Einsetzbereiche



Grundbeschichtung auf maßhaltigen Bauteile

Nichtmaßhaltige und begrenzt maßhaltige Bauteile



**EXZELLENTE OBERFLÄCHEN
MIT LANG ANHALTENDEM
SEIDENGLANZ**

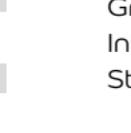


Gebindegrößen:

1 l, 2,5 l, 5 l

Farbtöne:

Tönbar über
das Sikkens
Color-Mix-System



[Hier mehr
erfahren!](#)

CETOL BLX-PRO TOP

Seidenglänzende, transparente
Dickschichtlasur für begrenzt
maßhaltige und maßhaltige
Bauteile

AUF EINEN BLICK

- ✓ Extrem haltbar durch hohen UV-Schutz
- ✓ Lang anhaltender Seidenglanz
- ✓ Innovative STAY CLEAN TECHNOLOGY reduziert Ver-
schmutzung und verbessert so nochmals den Schutz
- ✓ Feuchtigkeitsregulierend
- ✓ Hohe Elastizität bei schneller Blockfestigkeit
- ✓ Geruchsarm
- ✓ Spart im System mit Cetol BLX-Pro einen Tag
auf der Baustelle ein – im Vergleich zu einem
lösemittelhaltigen System

Beschichtungsaufbau

Grundiertes Holz: **2 x**

Intakte Beschichtung: **1–2 x**

Stark abgewittert: **2 x**

Verbrauch

Ca. 80 ml/m²

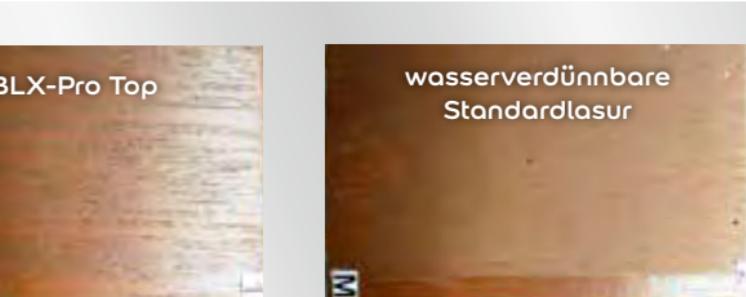
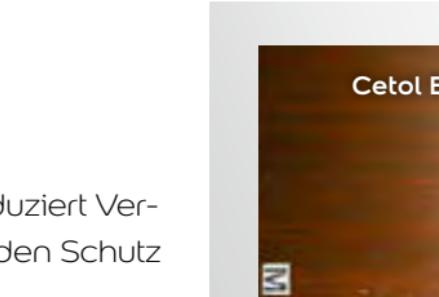
≈ 13 m²/l*

* Objektbedingte Abweichungen durch Probebeschichtung ermitteln.

Verarbeitung



Streichen, Rollen,
Spritzen airless



Erwiesene Haltbarkeit und anhaltender Glanz

Nach über 2.500 Stunden Schnellbewitterung (einer Echtheit von
ca. 4 bis 5 Jahren) ist auf dem mit Cetol BLX-Pro Top beschichteten
Merantiholz so gut wie keine Rissbildung zu erkennen, und die
Beschichtung verliert mit Cetol BLX-Pro Top kaum an Glanz.

Einsatzbereiche



Begrenztmaßhaltige und
maßhaltige Bauteile



DECKENDER HOLZSCHUTZ IN BESTER QUALITÄT

CETOL WETTERSCHUTZFARBE EXTRA

Seidenmatten, deckender
Holzschutz (2-Schicht-
Eintopf-System) für außen

Gebindegrößen:
1 l, 2,5 l, 10 l
Farbtöne:
Tönbar über
das Sikkens
Color-Mix-System


Hier mehr
erfahren!



AUF EINEN BLICK

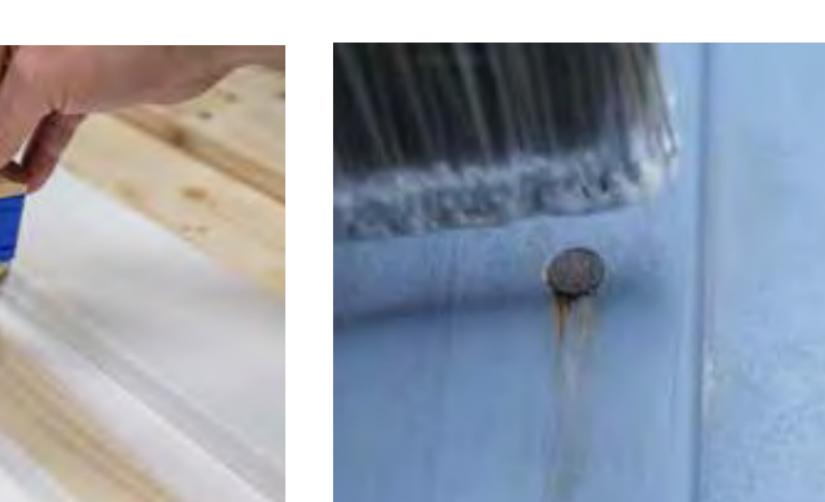
- ✓ Praktisches, wirtschaftliches 2-Schicht-Eintopf-System
- ✓ Direkt aufs Holz ohne Grundierung
- ✓ Das Durchschlagen von Holzinhaltsstoffen wird vermindert, Verfärbungen von Astzonen werden reduziert
- ✓ Lang anhaltend schöne und saubere Oberflächen; durch die STAY CLEAN TECHNOLOGY haftet Schmutz nicht und lässt sich leicht abspülen
- ✓ Rostinhibierend
- ✓ Mit Filmschutz gegen Algen und Pilzbefall

Auf rohem Holz zwei Anstriche.
Bei Renovierungsarbeiten reicht
ein Anstrich aus.

Verarbeitung



Streichen, Rollen,
Spritzen



WETTERSCHUTZFARBE

Das Durchschlagen von Rostbetrin
Überschreiten von Schrauben oder
Nägelköpfen wird vermindert.

Einsetzbereiche



Nicht nassbeläufige und
begrenztmaßliche Bauteile

* Objektbedingte Abweichungen durch Probebeschichtung ermitteln.



DIE REFERENZ FÜR NATÜRLICH MATTES INNENHOLZ

Für
Wohnräume
besonders
empfohlen

AgBB
GEPRÜFT

**CETOL
BL NATURAL MAT
INTERIOR**

Matte, transparente Innenlasur
(Eintopf-System) mit UV-Schutz für
eine langanhaltende, natürliche
Oberfläche

Gebindegrößen:
1 l, 2,5 l
Farbtöne:
Tönbar über
das Sikkens
Color-Mix-System

sikkens

AUF EINEN BLICK

- ✓ Betont die besondere Schönheit von Holz und schützt es gleichzeitig von innen heraus
- ✓ Erfüllt mit tiefmattem Finish höchste ästhetische Anforderungen
- ✓ Beugt Verschmutzungen vor
- ✓ Wirkt Holzverfärbungen entgegen
- ✓ In vielen neuen, zeitgemäßen Naturfarbtönen und weiteren Farbtönen tönbar
- ✓ Für den Innenbereich gibt es zusätzlich ein Opalweiss

**Keine Farbveränderung
durch UV-Schutz!**

**Cetol BL Natural Mat Interior
mit UV-Schutz**

**Innenlasur
ohne UV-Schutz**

Beschichtungsaufbau
Unbehandeltes, rohes Holz: **2 x**
Intakte Beschichtung: **1–2 x**
Beschichtung nicht intakt: **2 x**

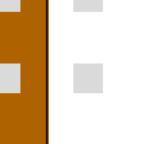
Verbrauch
Ca. 50–65 ml/m²
≤ 15–20 m²/l*

Verarbeitung
Streichen, Rollen,
Spritzen, Spritzenaerosol

Einsatzbereiche
Holzauteile im Innenbereich

* Objektbedingte Abweichungen durch Probebeschichtung ermitteln.

Hier mehr erfahren!





DIE FARBige HOLZLASUR FÜR DEN INNENBEREICH



CETOL BL DECOR

Seidenglänzende, transparente Dekorlasur (Eintopf-System) mit UV-Schutz für innen

Gebindegrößen:

500 ml, 1 l, 2,5 l, 5 l

Farbtöne:

Tönbar über das Sikkens Color-Mix-System



Hier mehr erfahren!

Beschichtungsaufbau

Unbehandeltes, rohes Holz: 3 x

Intakte Beschichtung: 3 x

Beschichtung nicht intakt: 3 x

* Objektbedingte Abweichungen durch Probebeschichtung ermitteln.

AUF EINEN BLICK



✓ Hohe Transparenz



✓ Gute Anfeuerung der Holzmaserung



✓ In vielen Farbtönen tönbar



✓ Geruchsarm und schnell trocknend



✓ Handschweissbeständig

Beschichtungsaufbau

Unbehandeltes, rohes Holz: 3 x

Intakte Beschichtung: 3 x

Beschichtung nicht intakt: 3 x

Verbrauch

Ca. 70–80 ml/m²

≤ 13–14 m²/l*

Verarbeitung



Stichen, Rollen,
Spritzen, Spritzen airless

Einsatzbereiche



Holzbauten im Innenbereich



Keine Farbveränderung
durch UV-Schutz!

PRODUKTÜBERSICHT

IMPRÄGNIERLASUR



CETOL BL
HYDRATOL



Matte Imprägnierlasur auf Spezial-Öl-Emulsionsbasis (Eintopf-System) für außen
Hochwasserdampfdurchlässig, nicht abplatzend, pflegeleicht



CETOL BL
SILVERSHINE



Seidenmatte Metallic-Effektlasur auf Spezial-Öl-Emulsionsbasis (Eintopf-System) für außen
Hochwasserdampfdurchlässig, nicht abplatzend, pflegeleicht

DÜNNSCHICHTLASUR



CETOL BL
NATURAL MAT



Natürlich matte Dünnschichtlasur (Eintopf-System) für außen
Höchster Wetterschutz durch innovative NUTRI-PROTECT TECHNOLOGY



CETOL
BLX-PRO



Seidenglänzende, schnelltrocknende, transparente Expresslasur (Eintopf-System) für außen
Ausreichende Offenzeit, nach 90 Minuten regenfest, überstrichbar nach 2 Stunden
Grundbeschichtung im System mit Cetol BLX-Pro Top

DICKSCHICHTLASUR



CETOL
BLX-PRO TOP



Seidenglänzende, transparente Dickschichtlasur für begrenzt maßhaltige und maßhaltige Bauteile
Extrem haltbar durch hohen UV-Schutz
Auf rohem Holz nur im System mit Cetol BLX-Pro

INNENLASUR



CETOL BL
NATURAL MAT
INTERIOR



Matte, transparente Innenlasur (Eintopf-System) mit UV-Schutz
Für eine langanhaltende, natürliche Oberfläche, keine Farbveränderung dank UV-Schutz



CETOL BL
DECOR



Seidenglänzende, transparente Dekorlasur (Eintopf-System) mit UV-Schutz für innen
Hohe Transparenz, gute Anfeuerung der Holzmaserung, in vielen Farbtönen tönbar

WETTERSCHUTZFARBE



CETOL WETTER-
SCHUTZFARBE
EXTRA



Seidenmatter, deckender Holzschutz (2-Schicht-Eintopf-System) für außen
Höchster Wetterschutz, lang anhaltend schöne und saubere Oberflächen



CETOL AKTIVA
UNIVERSAL RBP*



Farblose Imprägnierung gegen holzverfärbende und holzzerstörende Pilze für außen
* Biozide sicher verwenden. Vor Gebrauch stets Kennzeichnung und Produktinformationen lesen.

IMPRÄGNIERUNG



CETOL BL
UNI TOP



Seidenglänzender, transparenter Hartlack für innen
Schnelltrocknender, hochstrapazierfähiger Klarlack, gleichsam, vergilbungssicher



KODRIN
WV456



Fugaverengungsmasse zur Abdichten von Holzverbindungen, besonders V-Fugen im Brüstungsbereich bei Holzstufen und Türen gegen das Eindringen von Wasser
Hochfest und überlackierbar

KLARLACKKUNEN



KODRIN WV470
(WEISS)



Farblose, 1-komponentige Verseiegelung für das Eindringen von Wasser



KODRIN WV472
(SEMITRANS-
PAREN)



Farblose, 1-komponentige Verseiegelung für das Eindringen von Wasser

VERSEIGELUNG



KODRIN WV470
(WEISS)



Farblose, 1-komponentige Verseiegelung für das Eindringen von Wasser



KODRIN WV472
(SEMITRANS-
PAREN)



Farblose, 1-komponentige Verseiegelung für das Eindringen von Wasser

VORSPRUNG DURCH MEHR WISSEN – DAMIT HOLZBAUTEILE UND BESCHICHTUNGEN LANGE HALTEN



ANWENDUNGSVIDEOS UND EXPERTENTIPPS

Auf der Sikkens Website ist Holz-Know-how rund um die Uhr verfügbar. Unsere Profis zeigen dir Techniken zur Verarbeitung, Holzreparatur und Holzaufhellung. Sie demonstrieren, wie Lasurbeschichtungen farblich angepasst werden, wie sie auf unterschiedlichen Holzuntergründen wirken und vieles mehr.



Sieh dir die Praxistipps
von unseren Experten an!



EINTEILUNG DER HOLZBAUTEILE

Die Kategorisierung der Holzbauteile ist ein wichtiges Thema in der Holzverarbeitung.

DIE FITMACHER FÜR EINEN STARKEN JOB

Unsere Profi-Referenten vermitteln dir geballtes Wissen in Präsenz- und Online-Seminaren sowie Workshops. Passend zum Bedarf deines Betriebs, leicht verständlich und immer am Tagesgeschäft orientiert. Überzeug dich selbst!



Zur Sikkens
Akademie

Nichtmaßhaltige Holzbauteile

Bei nichtmaßhaltigen Holzbauteilen im Außenbereich, wie Überdopenen Verbreiterungen, Sichtwänden, Balkonen oder Zäunen, dürfen sich die Maße des Holzes unbegrenzt verändern.

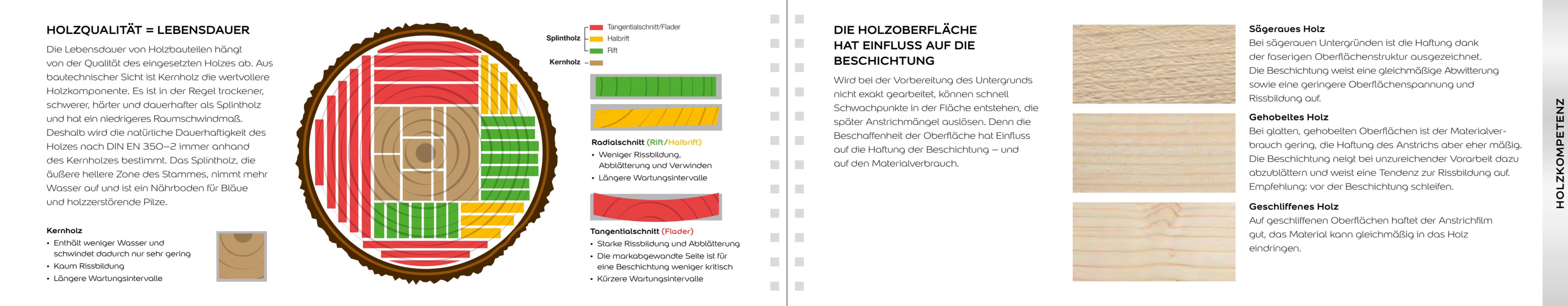
Beigrenzt maßhaltige Holzbauteile

Bei beigrenzt maßhaltigen Außenbauteilen, wie Balkonbrüstungen, Verbreiterungen oder Fensterläden, sind Maßänderungen in begrenztem Umfang erlaubt.

Maßhaltige Bauteile

Bei maßhaltigen Außenbauteilen, wie zum Beispiel Fenstern und Türen, darf das Holz seine Maße nur in sehr geringen Umfang verändern.

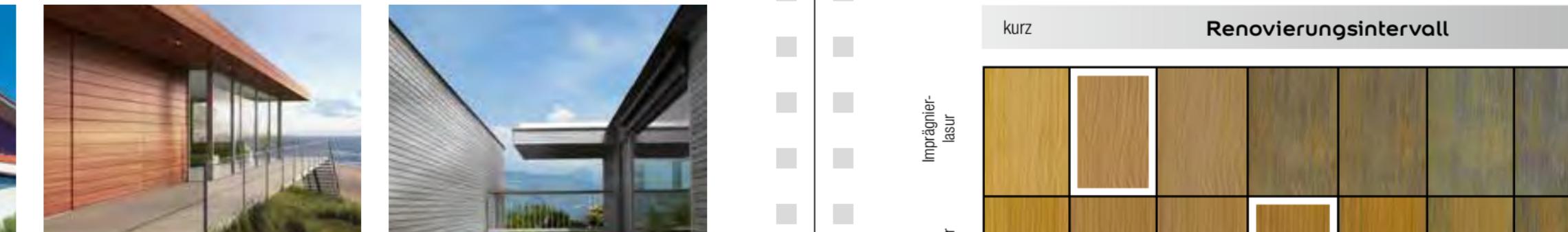




RENOVIERUNGSZYKLEN SIND ABHÄNGIG VON SCHICHTDICKE UND PIGMENTIERUNG

Pigmentierung und Schichtdicke sind von großer Bedeutung für die Standzeit der Beschichtungen. Dabei gilt: Je geringer die Schichtdicke, desto schneller ist die Beschichtung abgebaut und desto kürzer sind die Renovierungsintervalle.

Mit Blick auf die thermische Belastung und die dadurch entstehenden Spannungen sind helle bis mittlere Töne empfehlenswert. Dunkle Oberflächen können sich im Außenbereich auf bis zu 80 °C aufheizen. Dies kann bei harzreichen Nadelhölzern zu Harzaustritt führen, der die Haftung der Beschichtung oder das Aussehen der Oberfläche beeinträchtigt. Ein weiterer Begleiteffekt ist die durch stärkere Austrocknung erhöhte Gefahr der Rissbildung.



DECKENDE BESCHICHTUNG	LASIERENDE BESCHICHTUNG	IMPRÄGNIERLASUR
60 µm – 100 µm Schichtdicke	30 µm – 80 µm Schichtdicke	< ca. 20 µm Schichtdicke
filmbildend	filmbildend	nicht (bzw. gering) filmbildend
sehr guter Feuchteschutz	guter Feuchteschutz	Feuchteschutz
längere Haltbarkeit	lange Haltbarkeit	mäßige Haltbarkeit
sehr guter UV-Schutz	guter UV-Schutz	mäßiger UV-Schutz
längere Renovierungszyklen		kurze Renovierungszyklen

RENOVIERUNGSZYKLEN IN ABHÄNGIGKEIT VON SCHICHTDICKEN



Quelle: Bildserie: Holzforschung Austria

UNTERSCHIEDLICHE BEWITTERUNG UND DAMIT HALTBARKEIT – JE NACH HIMMELSRICHTUNG

Neben der Beschaffenheit des Holzes haben auch die Himmelsrichtungen großen Einfluss auf die Haltbarkeit der Beschichtung. Denn je nach Kompass-Orientierung der Gebäudeseiten sind diese den Umwelteinflüssen mehr oder weniger stark ausgesetzt. In Europa ist der Abbau einer Beschichtung bei Ausrichtung nach Westen und Süden stärker als in anderen Richtungen, wohingegen die Wahrscheinlichkeit von Schimmelbildung und Algenbewuchs an Nordseiten größer sein wird. Abweichungen von dieser allgemeinen Regel können sich aufgrund der geografischen Lage und der örtlichen Gegebenheiten wie z. B. der Lage über dem Meeresspiegel, Regenbeanspruchung oder Vegetation ergeben.



Nord – gemäßigt

- Geringe Temperaturschwankungen
- Weniger UV-Belastung
- Längere Feuchtigkeitsbelastung

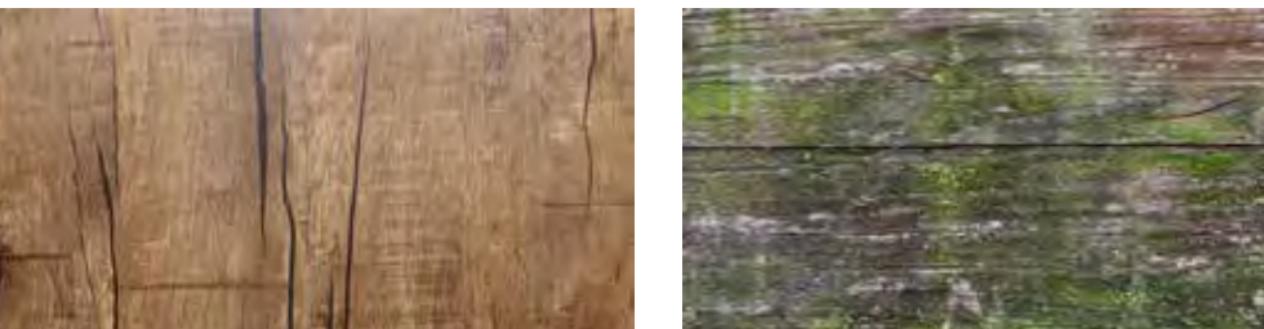
Ost – strog

- Kurzzeitige Aufheizung bis Mittag, danach langsame Abkühlung
- Durchschnittliche UV-Belastung
- Mäßige Feuchtigkeitsbelastung

Süd und West – extrem

- Starke Aufheizung und schnellere Abkühlung
- Intensive UV-Belastung
- Starke Feuchtigkeitsschwankungen
- Intensive Niederschlagsbelastung

DIE GRÖSSTEN HOLZSCHÄDEN ENTSTEHEND DURCH SONNE UND FEUCHTIGKEIT



Vergrauung des Holzes

Durch die nicht sichtbaren kurzweligen Bestandteile des Sonnenlichts beeinflusst die Oberfläche des Holzes. Durch die starke Erwärmung der Oberfläche kann diese austrocknen. Rissbildung ist die Folge.

Rissbildung

Auch der sichtbare langwellige Bestandteil des Sonnenlichts beeinflusst die Oberfläche des Holzes. Durch die starke Erwärmung der Oberfläche kann diese austrocknen. Rissbildung ist die Folge. Besonders kritisch ist eine fortwährende Wechselwirkung zweier Faktoren: Klimatisch bedingte Schwankungen der relativen Luftfeuchtigkeit und Temperaturwechsel ziehen Änderungen der Holzfeuchten nach sich. Die Oberflächen können bei Perioden mit Holzfeuchtigkeiten von mehr als 20 Prozent recht schnell mit Blaue- und Fäulnispilzen befallen werden.

FREILANDTESTS MIT DEM OKTOGON

Um präzise Angaben zum Langzeitverhalten von Beschichtungen zu erheben, setzt Sikkens eine äußerst praxisnahe, aufwendige Testmethode zur Ermittlung objekt- und klimabezogener Daten von Beschichtungen ein. Die achtseitige Tragevorrichtung in Form eines Diamanten ist nach dem Kompassprinzip konstruiert. Auf ihr werden beschichtete Holzpaneelle in Neigungswinkeln von 0°, 45° und 90° in acht Himmelsrichtungen (Nord, Nordost, Ost, Südost, Süd, Südwest, West, Nordwest) angeordnet. Dabei werden Glanzhaltung nach ISO 2813, Kreidung nach ISO 4628, Rissbildung nach ISO 4628 und Farbtonveränderung nach ISO 7724 geprüft und regelmäßig ausgewertet.

Diese Befunde können unter Berücksichtigung konstruktiver Holzschutzmaßnahmen zur Festlegung von Nachstreichintervallen genutzt werden.



MACHE ZUSATZGESCHÄFTE MIT PFLEGE UND WARTUNG

Holzbeschichtungen halten nicht unendlich lange.

Sie alternen nach Belastung, Umgebungs-

und Untergrundbedingungen.

Werden Beschichtungsschäden jedoch nicht rechtzeitig

erkannt und beseitigt, muss das Holzbauteil aufwendig renoviert oder erneuert werden.

Besser und nachhaltiger als eine vorzeitige Renovierung oder Sanierung der Beschichtung

sind ihre Pflege und Wartung. Voraussetzung dafür ist die jährliche Kontrolle der einzelnen

Holzbauteile.

Dadurch werden Schäden frühzeitig erkannt und lassen sich ohne

größeren Aufwand beseitigen.

Größere Schäden sowie die daraus resultierenden

höheren Kosten für die Auftraggeber werden von vorherseen vermieden.

Zugleich

wird ein wichtiger Beitrag zur Werterhaltung und Nachhaltigkeit der

Immobilie geleistet.

Durch die kontinuierliche Wartung kannst du deine Bindung zu

Auftraggeber festigen. Denn wer ein Objekt regelmäßig besucht,

baut Vertrauen auf. Und im Laufe der Jahre gibt es an einer

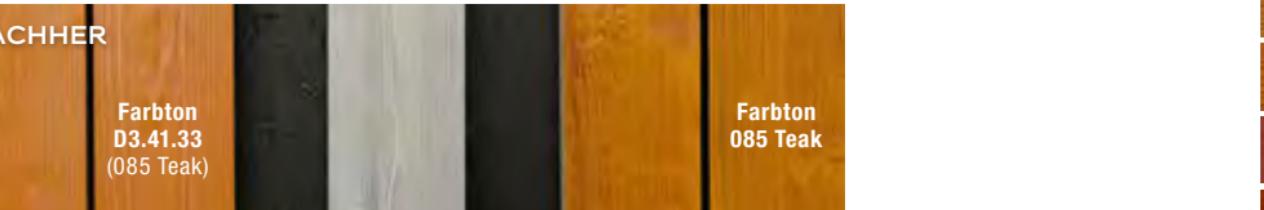
Immobilie immer wieder etwas zu renovieren – deine Chance

auf Zusatzgeschäfte!

Aus ALT mach NEU: RENOVIERUNGSSYSTEM LASIEREND



Ausgangssituation: vergrautes Holz



Farbton auf Basis des deckenden Lasurfarbtons aus der Wood-Collection/ Cetol Wetterschutzfarbe Extra

Grundfarbton (Basecoat), angepasst an den Farbton der Lasur (3-D-Effekt)



* nicht Farbtonaufbau 1, nicht als Basecoat-Farbtonaufbau 2 | ** im Farbtonaufbau 2 nur als Basecoat | Je nach Ausgangssituation des Holzes kann ein Anstrich mehr oder weniger notwendig sein.



Zum Anwen-
dungsvideo!

FARBTON

996 Esche	2 – 3 x E7.43.60 (996 Esche)
073 Altkiefer	2 – 3 x E6.63.47 (073 Altkiefer)
077 Kiefer	2 – 3 x E6.63.53 (077 Kiefer)
006 Eiche hell	2 – 3 x E4.50.40 (006 Eiche hell)
009 Eiche dunkel	2 – 3 x D5.36.26 (009 Eiche dunkel)
085 Teak	2 – 3 x D3.41.33 (085 Teak)
099 Bangkirai	2 – 3 x C7.30.30 (099 Bangkirai)
045 Mahagoni	2 – 3 x C3.25.17 (045 Mahagoni)
048 Palisander	2 – 3 x B1.16.12 (048 Palisander)
010 Nussbaum	2 – 3 x D1.22.21 (010 Nussbaum)
020 Ebenholz	2 – 3 x ON.00.10 (020 Ebenholz)

FARBTONAUFBAU 1

1 – 2 x E8.30.70 (Basecoat)	1 x 996 Esche
1 – 2 x E8.40.60 (Basecoat)	1 x 073 Altkiefer
1 – 2 x E8.40.60 (Basecoat)	1 x 077 Kiefer
1 – 2 x E0.45.55 (Basecoat)	1 x 006 Eiche hell
1 – 2 x E0.50.50 (Basecoat)	1 x 009 Eiche dunkel
1 – 2 x E4.40.50 (Basecoat)	1 x 085 Teak
1 – 2 x E0.25.55 (Basecoat)	1 x 099 Bangkirai
1 – 2 x C4.20.40 (Basecoat)	1 x 045 Mahagoni
1 – 2 x D2.20.40 (Basecoat)	1 x 048 Palisander
1 – 2 x D2.20.40 (Basecoat)	1 x 010 Nussbaum
1 – 2 x ON.00.40 (Basecoat)	1 x 020 Ebenholz

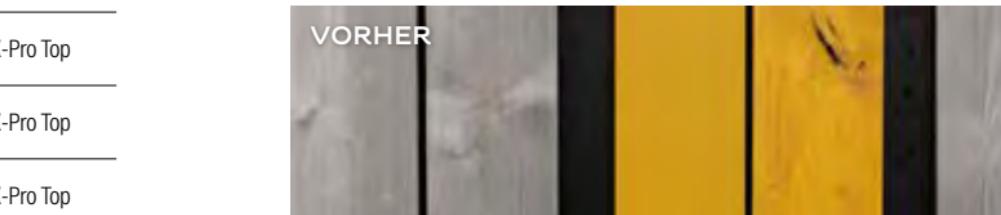
FARBTONAUFBAU 2

1 x 996 Esche	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin
1 x 073 Altkiefer	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin
1 x 077 Kiefer	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin
1 x 006 Eiche hell	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin
1 x 009 Eiche dunkel	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin
1 x 085 Teak	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin
1 x 099 Bangkirai	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin
1 x 045 Mahagoni	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin
1 x 048 Palisander	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin
1 x 010 Nussbaum	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin
1 x 020 Ebenholz	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin

FARBTON- UND SYSTEMAUFBAU

1 – 2 x E8.30.70	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin	1 x 996 Esche	CetolBLX-Pro Top
1 – 2 x E8.40.60	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin	1 x 073 Altkiefer	CetolBLX-Pro Top
1 – 2 x E8.40.60	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin	1 x 077 Kiefer	CetolBLX-Pro Top
1 – 2 x E0.45.55	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin	1 x 006 Eiche hell	CetolBLX-Pro Top
1 – 2 x E0.50.50	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin	1 x 009 Eiche dunkel	CetolBLX-Pro Top
1 – 2 x E4.40.50	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin	1 x 085 Teak	CetolBLX-Pro Top
1 – 2 x E0.25.55	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin	1 x 099 Bangkirai	CetolBLX-Pro Top
1 – 2 x C4.20.40	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin	1 x 045 Mahagoni	CetolBLX-Pro Top
1 – 2 x D2.20.40	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin	1 x 048 Palisander	CetolBLX-Pro Top
1 – 2 x D2.20.40	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin	1 x 010 Nussbaum	CetolBLX-Pro Top
1 – 2 x ON.00.40	Cetol Wetterschutzfarbe Extra oder Rubbol BL Ventura Satin	1 x 020 Ebenholz	CetolBLX-Pro Top

Aus ALT mach NEU: RENOVIERUNGSSYSTEM DECKEND/ LASIEREND



Ausgangssituation: vergrautes Holz



Systemaufbau mit Cetol Wetterschutzfarbe Extra für nicht und begrenzt mähdicke Holzbauteile

Systemaufbau mit Rubbol BL Ventura Satin für mähdicke Holzbauteile



Zum Anwen-
dungsvideo!



Zum Anwen-
dungsvideo!

CETOL POWER BOOK



AkzoNobel



HOLZSCHUTZ LÖSEMittelVERDÜNNBAR

DÜNNSCHICHTLASUR

MITTELSCHICHTLASUR

DICKSCHICHTLASUR

WETTERSCHUTZFARBE

PRODUKTÜBERSICHT

BERATUNGSTOOLS

CETOL HOLZSCHUTZ-HEROES LÖSEMITTELVERDÜNNBAR

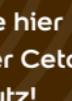
Für dein aktuelles Projekt brauchst du die volle Power lösemittelverdünbarer Produkte? Dann liefert dir Cetol alles, was du brauchst.

- **Hohe Eindringtiefe** und **hoher UV-Schutz** – wetterbeständig und langlebig
- Oberflächen in **höchster Transparenz** – Anfeuerung der Holzmaserung

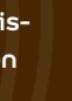
Cetol steht nicht nur für nachhaltige und zuverlässige Profi-Produkte für jeden Einsatzbereich, sondern gleichzeitig für **Top-Beratungstools** und den Ausbau deiner **Holzkompetenz** – damit wirst auch du zum Holzschutz Hero!

Weitere Cetol Vorteile:

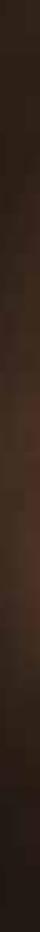
- Die meisten Cetol Produkte sind **praktische Eintopf-Systeme** – easy in der Anwendung
- Für alle Holzuntergründe (ohne Erdkontakt) bietet Cetol eine **passende Lösung**
- Über das Sikkens Color-Mix-System **in zahlreichen Holzfarbtönen tönbar** – ultimativ farbig in höchster Transparenz
- Durch die **lange Haltbarkeit** der Cetol Beschichtungen werden Holzbauteile nachhaltig geschützt – spart Ressourcen und erhält Werte



Entdecke hier
alles über Cetol
Holzschutz!



Sieh dir die Praxis-
tipps von unseren
Holzprofis an!





DIE PREMIUM-DÜNNSCHICHTLASUR MIT EXTRA-WITTERUNGSSCHUTZ



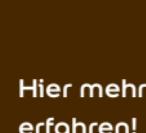
Gebindegrößen:

1 l, 2,5 l, 5 l, 20 l

Farbtöne:

Tönbar über das Sikkens

Color-Mix-System



Hier mehr
erfahren!

CETOL HLS EXTRA

Seidenglänzende, trans-
parente Dünnschichtlasur
(Eintopf-System) für außen

AUF EINEN BLICK

- ✓ Extrem witterbeständig durch sehr hohe Eindringtiefe und sehr hohen UV-Schutz
- ✓ Sehr gut feuchtigkeitsregulierend
- ✓ Höchste Transparenz und sehr gute Anfeuerung der Holzmaserung
- ✓ Grundbeschichtung für rohes Holz bei maßhaltigen Bauteilen im System mit Cetol Filter 7
- ✓ Mit Filmschutz gegen Algen und Pilzbefall



Verarbeitung



Streichen, Rollen

Einsatzbereiche



Grundbeschichtung auf
maßhaltigen Bauteilen

Nicht maßhaltige und abgegenzt
maßhaltige Bauteile



DIE MATTE PREMIUM- DÜNNSCHICHTLASUR NEU GEDACHT

CETOL HLS PLUS

Matte, transparente
Dünnschichtlasur
(Eintopf-System) auf
Spezialalkyldharzbasis
für außen

Gebindegrößen:
1 l, 2,5 l, 5 l, 10 l

Farbtöne:
Tönbar über
das Sikkens
Color-Mix-System



Hier mehr
erfahren!

* Objektbedingte Abweichungen durch Probebeschichtung ermitteln.

Beschichtungsaufbau

Unbehandeltes, rohes Holz: **3 x**
Intakte Beschichtung: **1-2 x**
Stark abgewittert: **2-3 x**

Verbrauch

Ca. 50-60 ml/m²
≈ 18 m²/l* im
Streichverfahren

Verarbeitung

 
Streichen, Rollen

Einsatzbereiche

  
Grobbeschichtung auf
maßhaltiger Bauteile
Nicht maßhaltige und begrenzt
maßhaltige Bauteile

AUF EINEN BLICK

- ✓ Sehr wetterbeständig durch hohe Eindringtiefe und hohen UV-Schutz
- ✓ Sehr gut feuchtigkeitsregulierend
- ✓ Modernes mattes Erscheinungsbild
- ✓ Grundbeschichtung für rohes Holz bei maßhaltigen Bauteilen im System mit Cetol Filter 7
- ✓ Nachhaltig durch deutlich reduzierten Lösemittelanteil (30 % Wasseranteil im Öl)
- ✓ Hervorragende Verarbeitungseigenschaften
- ✓ Mit Filmschutz gegen Algen und Pilzbefall

Glanzgraden im Vergleich

Standardlasur bis zu	3,4 GU/60°
Cetol HLS Extra	2,6 GU/60°
Cetol HLSplus	0,9 GU/60°





CETOL NOVATECH

Seidenglänzende, wirtschaftliche High-Solid-Lasur (Eintopf-System) für außen

Gebindegrößen:

1 l, 2,5 l, 5 l, 15 l

Farbtöne:

Tönbar über das Sikkens Color-Mix-System



Hier mehr erfahren!

AUF EINEN BLICK

- ✓ Ansatzfreies Arbeiten auch bei großen Flächen und höheren Temperaturen
- ✓ Hoher UV-Schutz und lang anhaltende Wetterbeständigkeit
- ✓ Wirtschaftlich durch Einsparen eines Arbeitsgangs (Zeit und Material)
- ✓ Wirtschaftliches 2-Schicht-System – bietet die gleiche Haltbarkeit wie ein konventionelles 3-Schicht-System
- ✓ Mit Filmschutz gegen Algen und Pilzbefall

Beschichtungsaufbau

Unbehandeltes, rohes Holz: **2 x**

Intakte Beschichtung: **1 x**

Stark abgewittert: **1-2 x**

Verbrauch

Ca. 60 ml/m²

≤ 17 m²/l*

Verarbeitung



Streichen, Rollen

Schlussbeschichtung

Zwischenbeschichtung

Grundbeschichtung

Konventionelle Beschichtung (3 Anstriche)

Cetol Novatech

Cetol Novatech

Cetol Novatech

Beschichtung auf rohem Holz (2 Anstriche)

Cetol Novatech

Cetol Novatech

Cetol Novatech

Reparaturbeschichtung (1 Anstrich)

Cetol Novatech

Cetol Novatech

Cetol Novatech

Reparaturbeschichtung (1 Anstrich)

MITTELSCHICHTLASUR

* Objektbedingte Abweichungen durch Probebeschichtung ermitteln.



DER SEMITRANSPARENTE HOLZSCHUTZ IN HÖCHSTER FARBIGKEIT

CETOL HS COLOR

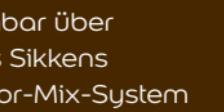
Seidenglänzende, semi-
transparente Holzlasur
(Eintopf-System) für außen

Gebindegrößen:

1 l, 2,5 l, 5 l

Farbtöne:

Tönbar über
das Sikkens
Color-Mix-System



Hier mehr
erfahren!



Beschichtungsaufbau

Unbehandeltes, rohes Holz: **2 x**

Intakte Beschichtung: **1 x**

Stark abgewittert: **1-2 x**

Verbrauch

Ca. 60 ml/m²

≤ 17 m²/l*

* Objektbedingte Abweichungen durch Probebeschichtung ermitteln.

AUF EINEN BLICK

- ✓ Sehr gute UV- und Wetterbeständigkeit
- ✓ Kaschiert durch die Semitransparenz untergrundbedingte Verfärbungen
- ✓ Rohe Holzstellen können an die vorhandene Altbeschichtung angepasst werden
- ✓ Vorbeugender Filmschutz gegen Algen und Pilzbefall
- ✓ Tönbar auch in vielen Tausend egalisierenden Farbtönen des Sikkens 5051 Color Concepts
- ✓ Großes Farbspektrum durch Mischbarkeit in deckenden Farbtönen

Verarbeitung



Streichen, Rollen



In Verbindung mit Cetol Novatech wird Holz in Lasuroptik aufgeht.

Einsatzbereiche



Nichtmaßhaltige, begrenzt
maßhaltige und maßhaltige Bauteile



DER MASSSTAB FÜR HALTBARKEIT

CETOL FILTER 7

Seidenglänzende, transparente
Dickschichtlasur für Fenster
und Außentüren

Gebindegrößen:

1 l, 2,5 l, 5 l

Farbtöne:

Tönbar über
das Sikkens
Color-Mix-System

Beschichtungsaufbau
Grundiertes Holz: **2 x**
Intakte Beschichtung: **1-2 x**
Stark abgewittert: **1-2 x**

Verbrauch
Ca. 60 ml/m²
≤ 17 m²/l*

* Objektbedingte Abweichungen durch Probebeschichtung ermitteln.

Hier mehr erfahren!

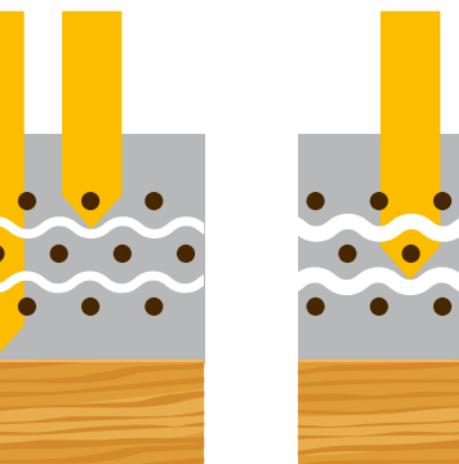


AUF EINEN BLICK

- ✓ Extrahohe UV-Beständigkeit und UV-Absorptionsfähigkeit
- ✓ Brillante Transparenz und optimaler Verlauf des Lasurfilms
- ✓ Hohe Standfestigkeit bei der Verarbeitung
- ✓ Hoher Witterungsschutz
- ✓ Leichte Verarbeitung und hohe Blockfestigkeit
- ✓ Perfekte Feuchtigkeitsregulierung
- ✓ Mit Filmschutz gegen Algen und Pilzbefall
- ✓ Bildet zusammen mit Cetol HLS Extra das ideale Systemkonzept für maßhaltige Holzbauteile



Standardlasur



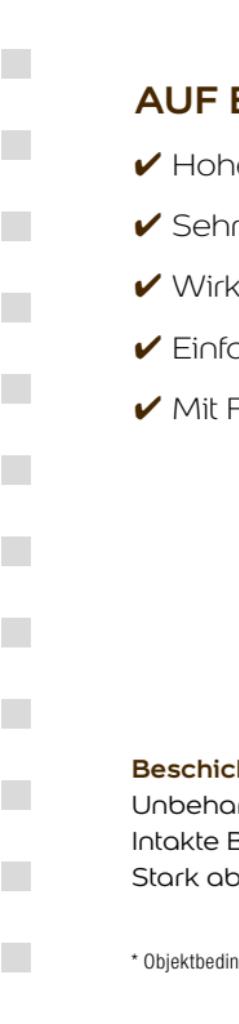
Cetol Filter 7

UV-Strahlung
Absorber
unikoaterte
Eisenoxid-
pigmente

DICKSCHICHT-LASUR



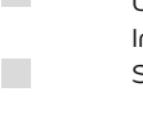
**ZUVERLÄSSIGER
HOLZSCHUTZ BEI
JEDER WITTERUNG**



CETOL DSA

Seidenmatte, deckende
Wetterschutzfarbe
(Eintopf-System) für außen

Gebindegrößen:
1 l, 2,5 l, 5 l
Farbtöne:
Tönbar über
das Sikkens
Color-Mix-System



Hier mehr
erfahren!

Beschichtungsaufbau
Unbehandeltes, rohes Holz: **2-3 x**
Intakte Beschichtung: **1-2 x**
Stark abgewittert: **2-3 x**

Verbrauch
Ca. 80 ml/m²
≤ 12 m²/l *

AUF EINEN BLICK

✓ Hoher Wetterschutz

✓ Sehr gute Anhaftung auf rohem Holz

✓ Wirkt absperrend gegen Holzinhaltsstoffe

✓ Einfach zu verarbeiten

✓ Mit Filmschutz gegen Algen und Pilzbefall

Verarbeitung



Streichen, Rollen



WETTERSCHUTZFARBE

Produktübersicht

DÜNNSCHICHTLASUR	MITTELSCHICHTLASUR	DICKSCHICHTLASUR	WETTERSCHUTZFARBE	IMPRÄGNIERUNG	HOLZREPARATUR
 CETOL HLS EXTRA 	 CETOL NOVATECH 	 CETOL FILTER 7 	 CETOL DSA 	 CETOL AKTIVA BS* 	 POLYFILLA PRO W340 Grundierung für beschädigte Holzkonstruktionen im Außenbereich für nachfolgende Überarbeitung mit Polyfilla Pro W370 
Seidenglänzende, transparente Dünnschichtlasur (Eintopf-System) für außen Extrem wetterbeständig durch sehr hohe Eindringtiefe, sehr hoher UV-Schutz, sehr gut feuchtigkeitsregulierend Grundbeschichtung im System mit Cetol Filter 7	Seidenglänzende, wirtschaftliche High-Solid-Lasur (Eintopf-System) für außen Spart Zeit und Material durch einen Arbeitsgang weniger, ansatzfreies Arbeiten	Seidenglänzende, transparente Dickschichtlasur für Fenster und Außentüren Extrahohe UV-Beständigkeit und UV-Absorptionsfähigkeit Auf rohem Holz nur im System mit Cetol HLS plus oder Cetol HLS Extra	Seidenmatte, deckende Wetterschutzfarbe (Eintopf-System) für außen Hoher Wetterschutz, sehr gute Anhaftung auf rohem Holz	Farblose Imprägnierung gegen holzverfärbende und holzzerstörende Pilze für außen * Biozide sicher verwenden. Vor Gebrauch stets Kennzeichnung und Produktinformationen lesen.	 POLYFILLA PRO W350 Schnelltrocknende, lösemittelfreie 2-Komponentige Holzreparaturmasse für Außen und Innen 
 CETOL HLS PLUS 	 CETOL HS COLOR 			 POLYFILLA PRO W370 2-Komponenten-Holzreparaturmasse für Außen und Innen 	

TRANSPARENT ODER DECKEND – SO SCHÖN KANN HOLZSCHUTZ SEIN

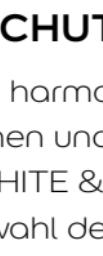
5051 COLOR CONCEPT

Mit über 2.000 Farbtönen setzt das 5051 Color Concept, tönbar im deckenden Holzschutz, farbige Maßstäbe. Die leichte Handhabung und die gegenüber anderen Farbfächern größeren Farbmuster erleichtern das Aussuchen des Wunschfarbtons. Die hochwertige Optik des Farbfächers strahlt Exklusivität und Professionalität aus.



FARBTONKARTE CETOL BL NATURAL MAT/ CETOBL NATURAL MAT INTERIOR

Die Echtmusterkarte präsentiert ausgewählte Naturfarbtöne und für den Innenbereich zusätzliche Opalweiß. Mit den beiden hochwertigen Lasuren und ihrem sehr matten Finish bringt die detaillierte Oberfläche des Holzes nach der Überarbeitung wieder VollzurGeltung.





Digitale Farbtöne

COLLECTION CETOL BL SILVERSHINE

Die beeindruckende Farbpalette von Cetol BL Silvershine enthält acht charaktervolle, silbrig schimmernde Grautöne, die Holzflächen und Bauteilen eine moderne und außergewöhnliche Optik verleihen. Zudem umfasst die Silvershine-Palette sechs natürliche Farbtöne, mit denen sich architektonische Merkmale perfekt betonen lassen.



Digitale Farbtöne

CETOL COLLECTION WOOD CLASSICS

Die elf beliebtesten klassischen Holzfarbtöne hat Sikkens in der Cetol Collection Wood Classics zusammengefasst. Die Holzfarbtöne wurden mit der wasserverdünnbaren Dünnenschichtlasur Cetol BLX-Pro auf Fichte appliziert. So vermitteln die Muster dem Auftraggeber einen authentischen Eindruck von den Farbtönen. Dazu trägt auch die Größe der Echtmuster bei.



Digitale Farbtöne

CETOL COLOURS FÄCHER

Die 60 Holzfarbtöne wurden mit großem Trendgespür ausgewählt und in die Bereiche CLASSIC, NATURE und ARCHITECTURE eingeteilt. Classic steht für klassische Holzfarbtöne, Nature für von der Natur inspirierte Farbtöne und Architecture für eine Auswahl an feinen Grauabstufungen. Die Farbmuster sind zweigeteilt und kombinieren jeden lasierenden Farbton mit dem entsprechenden deckenden Farbton aus dem Sikkens 5051 Color Concept.



Digitale Farbtöne

CETOL COLOURS KARTE

Die Cetol Colours Karte beinhaltet die gleichen 60 Holzfarbtöne wie der Cetol Colours Fächer. Auch hier sind die Muster zweigeteilt und präsentieren zu jedem lasierenden Farbton der passender deckenden Farbton.

BERATUNGSTOOLS